

2017 ZÜRICH INTERNATIONAL LADIES POLO CUP



POLO⁺¹⁰ The Polo Magazine, Special Edition

Polo Park Zürich, 8th–9th July 2017



POLO⁺¹⁰



DESIGN

*Gelungene Innenarchitektur
bringt das Beste im Menschen
zum Vorschein.*

Polo Park Zürich - Interior Design
in Zusammenarbeit zwischen COCC. and coherent & Sciора Design

www.cocc.ch — www.sciора-design.ch

DEAR FRIENDS,



This 18th Zürich Ladies Polo Cup is dedicated to the late Sunny Hale. When she came to PPZ last year, her speech was very motivational: if I have managed to do it, anyone can do it. By "it", she meant reaching her goal of being recognized as a genuine polo professional. Women's polo is fast developing. At PPZ we are pleased to have 8 teams with players from many different nationalities for this tournament, using for the first time handicaps for women, and two different leagues. We also welcome one of the best female players in the world, Hazel Jackson. Hazel holds a +8 women's handicap and is a delightful person as well as a tremendous player. Following in the footsteps of Sunny Hale, she is one of the very few females who makes a living by playing polo. She has also just received the Most Outstanding Lady Player Award at Guards, and has just been playing for England. We are very much looking forward to her polo views.

Welcome Hazel, welcome all!

Die 18. Ausgabe des Zürich International Ladies Polo Cup ist der leider verstorbenen Sunny Hale gewidmet. Als sie im vergangenen Jahr in den PPZ kam, hielt sie eine überaus motivierende Rede – nach dem Motto: Wenn ich es geschafft habe, kann es jeder schaffen. Mit „es schaffen“ meinte sie, ihr Ziel zu erreichen, als vollwertiger Polo-Profi anerkannt zu werden. Das Frauen-Polo wird immer beliebter. Wir vom PPZ freuen uns, dass wir acht Mannschaften mit Spielerinnen aus vielen verschiedenen Ländern für dieses Turnier gewinnen konnten, bei dem zum ersten Mal Handicaps für Frauen und zwei verschiedene Ligen zur Anwendung kommen. Wir begrüßen auch eine der besten Spielerinnen überhaupt: Hazel Jackson. Hazel hat ein Frauen-Handicap von +8, sie ist ein wunderbarer Mensch und eine großartige Spielerin. Sie tritt in die Fußstapfen von Sunny Hale und ist eine der wenigen Frauen, die bislang vom Polo leben können. Vor Kurzem wurde ihr vom Guards Polo Club der „Most Outstanding Lady Player Award“ verliehen, und sie hat gerade erst für England gespielt. Wir freuen uns sehr darauf, was sie uns über das Polo zu erzählen hat.

Herzlich willkommen Hazel, und herzlich willkommen alle anderen!

SÉBASTIEN LE PAGE

Owner of Polo Park and Country Club Zürich



HOW TO GET TO POLO PARK ZÜRICH AND COUNTRY CLUB ZÜRICH

From Zurich: Take the A1 in the direction of Saint Gallen/Winterthur, turn off at exit 71 Winterthur/Ohringen/Zentrum. Turn left into Schaffhauserstr. Drive straight and at the first roundabout you are already at Polo Park Zürich (located 30km from Zurich Downtown or airport).



Opening Day Zürich 06



14 Review 2016



46 San Eugenio

CONTENT

The International Ladies Polo Cup 2017 at the Polo Park Zürich welcomes guests and players from all over the world.

EDITORIAL 03
SCHEDULE 64
SPONSORS 66

OPENING DAY 06

On the 6th of May 2017, Polo Park & Country Club Zürich celebrated the opening of the new Clubhouse.

Am 6. Mai 2017 konnte der Polo Park & Country Club Zürich die Eröffnung des neuen Clubhauses feiern.

LADIES POLO POWER 2016 10

Interview with the winning team of 2016: Eterna featured the players Julika Keller, Jasmin Huber, Vera Kubick, Natalie Weibel, Lucia Podesta and Irene Gräff.

Interview mit dem Siegerteam 2016: Für Eterna spielten Julika Keller, Jasmin Huber, Vera Kubick, Natalie Weibel, Lucia Podesta und Irene Gräff.

LADIES CUP REVIEW 14

The 17th edition of the Ladies Cup in Zürich 2016 had strong support from different sponsors and featured 5 teams, with 24 international ladies.

Die 17. Ausgabe des Ladies Cup in Zürich 2016 genoss starke Unterstützung von Sponsorenseite und präsentierte 5 Teams mit 24 internationalen Spielerinnen.

POLO PARK ZÜRICH HISTORY 26

After a long bureaucratic struggle the 14 hectare property in Seuzach with three polo fields and 57 stables is now prepared to start into a new polo era.

Nach vielen bürokratischen Hindernissen startet die 14-Hektar große Anlage in Seuzach mit drei Polofeldern und 57 Ställen jetzt in eine neue Polo Ära.

EVELINA JAKOVLEVSKAJA 34

Since her childhood the young Russian photographer Evelina Jakovlevskaja loves horses. A few years ago she discovered the fascination of the sport of polo.

Seit ihrer Kindheit liebt die junge russische Fotografin Evelina Jakovlevskaja Pferde. Vor einigen Jahren hat sie auch die Faszination des Polosports für sich entdeckt.

INTERVIEW MORGAN VAN OVERBROEK 36

She is a great polo player, co-owner of the Polo Park Zürich and together with her husband Sébastien Le Page a real polo visionary in Switzerland.

Sie ist eine großartige Polospielerin, Mitinhaberin des Polo Park Zürich und zusammen mit ihrem Mann Sébastien Le Page eine echte Polo-Visionärin in der Schweiz.

FEMALE POLO 40

In the 1950s, the first woman started to participate in tournaments – back then dressed as a man. Long since ladies polo has started its triumph around the world.

In den 1950er Jahren begann die erste Frau, an Poloturnieren teilzunehmen – damals noch wie ein Mann gekleidet. Seitdem hat Ladies Polo eine wahren Siegeszug rund um den Globus angetreten.

SUNNY HALE 45

Tribute to the unforgettable Polo Lady.

Im Gedenken an die unvergessliche Polo Lady.

SAN EUGENIO 46

For the first time, newly established San Eugenio Polo Club in Argentina opened its doors for a tournament.

Zum ersten Mal hat der in Argentinien neu gegründete Polo Club San Eugenio seine Türen für ein Turnier geöffnet.

HATO 52

Hato has brought the 'Fine Asian Cuisine' to Zürich and ranges since then among the most exclusive trend restaurants in Europe.

Hato hat die 'Fine Asian Cuisine' nach Zürich gebracht und gehört seitdem zu den exklusivsten Trend-Restaurants in Europa.

NESPRESSO 56

Sponsor Nespresso has developed two coffees especially for use in the preparation of iced coffee.

Sponsor Nespresso hat zwei Kaffees entwickelt, die speziell für die Zubereitung von Eis-Kaffee geeignet sind.



Band Traktorkestar invited at the opening of the club.

OPENING DAY

Grand Opening of the new Clubhouse and equine infrastructure at the Polo Park Zürich.

BY POLO PARK ZÜRICH
PHOTOGRAPHY KATHRIN GRALLA



1 Morgan Van Overbroek, co-owner of the PPZ with Michael Bagattini 2 Laura Zurbriggen, Dj Antoine, Sébastien Le Page 3 The brandnew and elegant Clubhouse opened it's doors on May 6th.



On the 6th of May 2017, Polo Park & Country Club Zürich finally deserved its new name with the opening of the Clubhouse. The day started with a polo match. Even though the weather was not ultimate, this did not prevent the guests from attending: around 400 people visited the premises and enjoyed an exclusive cocktail and some finger-food, while discovering the new Clubhouse.

During the evening, a private dinner for members was offered. Amongst these members were present Sébastien and Morgan, Sébastien's parents, DJ Antoine - one of Switzerland's most recognized DJs, and members of the polo club such as Markus Gräff and his wife, Tutti Wolfensberger and wife. Michael Bagattini, Ossi Kochli and family were also present, as well as other polo friends, and polo professionals. The music was provided by the very famous band Traktorkestar, which had people dancing to the tunes of their jazzy serbian-style brass band until late. Now the members will fully enjoy a nice cup of coffee or glass of wine after their games. Garderobes, showers, and members' bar are now fully operational and ready to welcome members and dear friends.

This was a day full of moments to remember, we even broke a bone - thank you Sébastien! - to have the best luck in this new era!

Am 6. Mai 2017 konnte der Polo Park & Country Club Zürich endlich seinem Namen alle Ehre machen: Das neue Clubhaus wurde eröffnet. Der Tag begann mit einem Polo-Match. Trotz des nicht allzu strahlenden Wetters ließen es sich die Gäste nicht nehmen, zahlreich zu erscheinen: An die 400 Besucher strömten auf das Gelände und entdeckten bei Cocktails und Fingerfood das neue Clubhaus für sich.

Am Abend stand ein exklusives Dinner für Mitglieder auf dem Programm. Zu den Anwesenden zählten Sébastien und Morgan, Sébastiens Eltern, DJ Antoine – einer der angesehensten DJs der Schweiz – sowie Mitglieder des Polo-Clubs wie Markus Gräff und Tutti Wolfensberger samt ihrer Ehefrauen. Michael Bagattini, Ossi Kochli und Familie waren ebenfalls mit von der Partie wie auch weitere Freunde des Polo-Sports und Polo-Profis. Für die Musik sorgte die berühmte Band Traktorkestar, die die Anwesenden bis spät in den Abend mit jazziger Blasmusik im Balkan-Stil zum Tanzen brachte. Jetzt können die Mitglieder nach den Spielen endlich eine schöne Tasse Kaffee oder ein Glas Wein genießen. Garderoben, Duschen und eine Bar sind voll einsatzfähig und stehen für die Mitglieder und gute Freunde bereit.

Momente, sogar mit einem gebrochenen Knochen – dank Sébastien – für das beste Glück in dieser neuen Ära.

www.polopark.ch

www.polopark.ch

2016 WINNERS

Looking back to a successful 2016 and coming back to gain victory again. These are the winners of the 2016 season at the Polo Park Zürich.

BY POLO PARK ZÜRICH

Image: Robert W. Kranz



Grooms Trophy
Winner:
Amira Ridene with
Sébastien Le Page.

Image: Evelina Jakovlevskaja



Ladies Cup 2016

Winners Eterna: Natalie Weibel, Julia Keller, Irene Gräff, Lucia Podesta, Vera Kubick, Jasmin Huber.

Image: Kathrin Gralla



Zürich medium goal 2016 - 6 goals
Winners Equilibrium:
Beata Dudler,
Daniel Aegerter,
Manuel Carranza,
Juan Martin
Fernandez Llanos.

Image: Robert W. Kranz



Vecinos 2016 - 8 goals

Winners: Morgan Van Overbroek, Facundo Kelly, Patricio Gaynor, Luis Benmergui.

LADIES POLO POWER 2016

Winning team Eterna featured the players Natalie Weibel, Julika Keller, Irene Gräff (team captain), Lucia Podesta, Vera Kubick and Jasmin Huber. Interview with Lucia Podesta about her polo life.

BY STEFANIE STÜTING
PHOTOGRAPHY EVELINA JAKOVLEVSKAJA





DO YOU KNOW EACH OTHER VERY GOOD AND HAVE YOU PLAYED TOGETHER BEFORE?

I know Irene very well since many years, she's an amazing player, we have a very similar view of the game and the field and understand each other very well. Most important, she's a player that I trust 100 %. I also played some practice games at PPZ with Natalie and saw Julika and Jasmin playing often there.

HOW MANY HORSES DID YOU BRING AND PLAY?

I was mounted by Irene Gräff, Sébastien and Morgan Le Page. I played 4 horses.

HOW DID YOU FIND THE ATMOSPHERE AT THE POLO PARK ZÜRICH?

In general, PPZ has a very nice, relaxing, family and friendly atmosphere every day. When there is a tournament, it's even getting bigger and stronger.

WAS IT HARD TO DEFEAT THE OTHER TEAMS?

HOW STRONG WERE YOUR OPPONENTS? I come into every game thinking that it's a hard game, I never come to the field thinking that it will be an easy game !!!

Every player has his job on the field and as long as that player does his job, our team start to become strong. Most of the opponents were players that wanted to play polo

and give their best, so it was not always easy.

WHO IS PLAYING WHICH ROLE IN YOUR TEAM?

We were distributing the jobs according to the opponents and players skills.

WHICH HAS BEEN THE BIGGEST SUCCESSES OF THE LADIES?

Of course wining, but the biggest success for me at the ladies was that in every single game I felt I was doing the right job on the field and making our team work as a team.

DO YOU CONSIDER FEMALE POLO TO INCREASE IN INTEREST AND IMPORTANCE?

Yes of course, it became a small new world in the polo world. It has to keep growing and reach better level and organizations.

ARE YOU PLAYING AGAIN IN THE SAME LINE-UP THIS YEAR?

This year im playing with Morgan Van Overbroek.

WHAT IS YOUR PERSONAL POLO CAREER LIKE? WHEN DID YOU START TO PLAY?

I started to play polo when I was 14 years old, in the summer 2009. My polo is my passion and at the same time my work. So I can keep improving and working on it everyday. ●

KENNST DU DEINE MITSPIELERINNEN GUT?

HABT IHR SCHON EINMAL ZUSAMMEN GESPIELT?

Ich kenne Irene sehr gut, schon seit ein paar Jahren. Sie ist eine tolle Spielerin, und wir teilen einige Ansichten hinsichtlich Spiel und Feld. Wir verstehen uns sehr gut, und was besonders wichtig ist: Sie ist eine Spielerin, der ich zu 100% vertrauen kann. Ich habe auch mit Natalie zusammen im PPZ trainiert dort auch Julika und Jasmin getroffen.

WIE VIELE PFERDE HAST DU MITGEBRACHT, UND AUF WIE VIELEN HAST DU GESPIELT?

Ich hatte die Pferde von Irene Gräff, Sébastien und Morgan Le Page. Insgesamt habe ich vier Pferden gespielt.

WIE FANDEST DU DIE ATMOSPHÄRE IM POLO PARK ZÜRICH?

Der PPZ hat insgesamt eine sehr angenehme, entspannte und familiäre Atmosphäre. Wenn ein Turnier stattfindet, kommt all dies noch größer und stärker zum Ausdruck.

WAR ES SCHWER, SICH GEGEN DIE ANDEREN TEAMS DURCHZusetzen? WIE STARK WAREN DEINE GEGNER?

Ich denke bei jedem Spiel, dass es ein schweres Spiel wird, ich komme nie auf das Spielfeld und denke: Das wird jetzt aber einfach! Jeder Spieler hat einen bestimmten Job auf dem Feld, und solange dieser Spieler versucht, seinen Job so gut wie möglich zu machen, liefert er eine gute Leistung ab. Die meisten Gegner waren Spieler, die Polo spielen und ihr Bestes dabei geben wollten. Und genau das macht einen starken Gegner aus.

WER ÜBERNIMMT IN DEINEM TEAM WELCHE ROLLE?

Wir haben die Rollen nach den jeweiligen Gegnern zugeteilt.

WAS WAREN BISLANG DEINE GRÖSSTEN ERFOLGE IM POLO?

Natürlich die Siege. Aber der größte Erfolg für mich beim Polo ist, wenn ich bei jedem einzelnen Spiel das Gefühl habe, auf dem Feld meinen Job gut erledigt und mitgeholfen zu haben, dass das Team als Team funktioniert.

GLAUBST DU, DASS DAS FRAUENPOLO IN ZUKUNFT FÜR NOCH GRÖßERES INTERESSE SORGT UND WEITER AN BEDEUTUNG GEWINNT?

Ja, natürlich. Ladies Polo ist zu einer kleinen neuen Welt innerhalb des Polo-Kosmos geworden. Nun muss es weiter wachsen und sowohl spielerisch als auch organisatorisch auf ein neues Level kommen.

SPIELST DU DIESES JAHR WIEDER IM SELBEN LINE-UP?

Dieses Jahr spiele ich mit Morgan van Overbroek.

WIE SIEHT ES MIT DEINER PERSÖNLICHEN POLOKARRIERE AUS? WANN HAST DU MIT DEM POLOSPIELEN ANGEFANGEN?

Als ich 14 Jahre alt war, im Sommer 2009. Polo ist meine große Leidenschaft und zugleich ja auch mein Job, daher arbeite ich jeden Tag daran, mich weiter zu verbessern. ●

LADIES CUP

REVIEW

The 17th edition of the Ladies Cup in Zürich 2016 had strong support from different sponsors and featured 5 teams, with 24 international ladies. Great polo!

BY STEFANI STÜTING
PHOTOGRAPHY EVELINA JAKOVLEVSKAJA



Belen Podesta and Franka Vonholdt.







1 The Diamond Lounge 2 Laura Vuille in action
3 Teams presentation 4 Sunny Hale and Morgan Van Overbroek.





Polo gear & lifestyle by Ainsley Polo
www.performance-polo.com/lifestyle



Left: Last advices before the game. Right: Viviane Sauter and Lucia Podesta.




...gemeinsam prickelnde Momente erleben.
 ...partagez des moments pétillants.

Jacquart Suisse SA, Sägetstrasse 33, 3123 Belp,
 Tel. +41 (0)31 810 42 00, champagne@jacquart.ch,
www.champagne-jacquart.com

5 teams, with 24 international ladies, disputed the 2016 Zürich International Ladies Polo Cup on the first weekend of July 2016 in Polo Park & Country Club Zürich. The 17th edition of the Ladies Cup in Zürich had strong support from different sponsors: Eterna, Piaget, Performance Polo, Asia Spa, The Extreme Collection, Plaza Hotel, Restaurant Hato, Dubai Polo Academy, La Martina, Adastra, Polo +10, Blumen Kramer, Lalique, Art Boutique Hotel Monopol, Domaines Jean-Luc & Paul Aegerter, Claudia Atencio, Hotel Mirador, Doppelleu, La Mer, and Lindt.

An impeccable organisation and a friendly atmosphere made this tournament run smoothly and let local and foreign players enjoy their time, play good polo and have fun. On Saturday 2nd July, there were 2 qualification games between teams Aegerter and Eterna first, followed by a round robin (the 3 teams against each other) between teams Les Jolies Filles, Piaget, and Hato. Not even the rain stopped the courageous ladies to fight for a place in the final. Teams Eterna and Les Jolies Filles qualified for the final of Sunday 3rd July.

In the evening, the late Sunny Hale, widely recognized among her peers, both male and female, as the most accomplished and well-respected female Polo player in the world at the time,

made a motivational conference well attended by men, women and children alike. Her fascinating story, and how she managed to compete with the best male players in the world was an amazing lesson to all who aspire to get better in polo, or generally in life, but sometimes think that the dice are loaded against them, or that it is simply not possible. Her message was simple: it is always possible, against all odds, "look at me!". This speech was followed by an exquisite dinner in the Restaurant Bloom Winterthur.

On Sunday, the players and spectators woke up to a beautiful sunshine. The nice weather and the great mix of social and sport event captured the attention of guests and spectators that came to watch and enjoy the Ladies tournament. There were many spectators, and a lot of the focus was on the new stables and Clubhouse built at Polo Park Zurich. The club was founded in 1998 by Markus Gräff, in a location within Canton Zurich, near the city of Winterthur, very close to the airport of Zürich. Despite being only a few minutes from the motorway, the location of the polo club is truly spectacular, with rolling hills in the background covered in vines or in vegetables. The atmosphere is very serene, and one feels very peaceful there, which allows to focus on the polo. The club offers polo for everyone, beginners,



Les Jolies Filles
Rosé from Provence

Order online
www.in-vino.ch

In Vino GmbH



International friendship: Belen Podesta, Morgan Van Overbroek, Thiago Podesta, Laura Vuille, Lucia Podesta.



DEPUIS 1865
BOLLE
VINS D'EXCEPTION

LA LICORNE
BOLLE

CENOTHÈQUE LA LICORNE
Rue Louis-de-Savoie 79, 1110 Morges
Tél. 021 801 27 74
bolle@bolle.ch - www.bolle.ch

children, ladies, and polo players can enjoy low, medium, or high-goal thanks to the presence of about 10 resident polo professionals from handicaps 2 to 6.

The club organises about 14 tournaments per year, and plays polo daily (except Mondays) on their three polo fields, under the supervision of polo manager Francisco Podesta. The club has about 170 members, coordinates the use of over 220 polo ponies, and plays on average 650 chukkas per year. A few years ago, the club was sold to Sébastien Le Page, who took the polo club to new levels by building top of the art stables that can care for 57 horses right near the polo field, and an imposing Clubhouse boasting an automated water system for the horses, copper pipes, special ground for horses to sleep on, and walk on, an automatic walker for the horses, washing machines, multiple tack rooms, a bar, showers, toilets and changing rooms with storage lockers for ladies, and separate for gentlemen, a lounge and deck, a fireplace, a mallet room, storage rooms, all this on the ground floor. Then on the first floor, 9 large apartments, and on the top floor, space for another 12 apartments. The roof is covered in photovoltaic panels to have ecological energy. The addition of two large parking areas large enough to allow for horse trucks

with trailers to manoeuvre completes the set. It is in these beautiful surroundings that the finals of the Zürich International Ladies Polo Cup were played.

For the 3rd place, Teams Hato, Aegerter and Piaget played once again a round robin with the victory for Team Hato. The both finalists from Saturday played against each other for the trophy. They showed a great game, with nice runs and a lot of goals.

Eterna was a fair winner, showing solid skills and an open game. From Team Eterna, Irene Gräff got the MVP (most valuable player) prize, a very special saddle donated by Performance Polo. With the final bell, the Ladies Cup came to the end of the polo, but the social event continued at the "Diamond Lounge" with the exciting presence of Sunny Hale. An exquisite Lunch and wine-tasting followed, as well as a prize giving ceremony (with many gifts for all the players, at least 8 prizes per lady!) and music to accompany the friendly atmosphere. Polo Park Zürich is hosting the 2017 version during the weekend of 8-9 July 2017, with ladies' handicaps, two different leagues, and many surprises. ●

www.polopark.ch

POLO PARK & COUNTRY CLUB

POLO PARK ZÜRICH HISTORY

After a long bureaucratic struggle the 14 hectare property in Seuzach with three polo fields and 57 stables is now prepared to start into a new polo era.

BY STEFANIE STÜTING PHOTOGRAPHY ROBERT W. KRANZ

THE CLUBHOUSE

The new Clubhouse at Polo Park & Country Club Zürich is made of 57 stables for polo ponies with 8 saddle rooms, horse showers, storage for food and waste, and a covered horse walker for up to 8 horses simultaneously. The living quarters are composed of 9 fully operational apartments, each with its own shower, toilet, kitchen, TV, desk, storage and view either of the field or the stables. On the ground floor is the main room, with bars, chimney, leather sofas, cigar lounge, drinks fridges and dining tables. The PPZ office is also in this building, as well as separate men and women's changing rooms, with showers, toilets and private lockers. One hallway has storage space for a few hundred polo mallets, and there is a laundry room to clean bandages and other polo essentials. The second floor is as yet unused. Outside the Clubhouse are two separate parking lots. Both the stables and the Clubhouse are directly on the polo fields.





Professional player Facundo Kelly taking good care of the polo horses at the Polo Park Zürich.



Now the PPZ provides a perfect equine infrastructure with all convenient equipment for the training and accomodation of the horses.

It took some time ... 19 years after its inauguration the Polo Park Zurich opens the new clubhouse and the new polo infrastructure of the 14 hectare property in Seuzach with three polo fields, 57 stables and a horse roundabout.

It was in 1998 when the Zurich trust manager Markus Gräff founded the Polo Park Zurich in Unterohringen to avoid the long driving distance to Schaffhausen, where he played polo before. At that moment a true odyssey began for Markus Gräff, who was facing an endless series of approval procedures and problems with the local public authorities. For almost 20 years the Swiss authorities rejected the build of a clubhouse and the needed polo infrastructure. Four years ago Gräff sold the club to the French investor and enthusiastic polo player Sébastien Le Page.

The 45-year-old ex Glencore-coppertrader has now completed the longlasting big project. Le Page, who is also the owner of the Zug Rugby Club, invested around 10 Mio. Swiss Francs in the Polo Park Zurich. Several times a week

he and his wife Morgan Van Overbroek play polo at their club and put up with the driving distance from their home in Zug to Seuzach. Morgan: „We play six times a week, and sometimes we do not want to take the whole way back home. Therefore one of the nine apartments in the new clubhouse is reserved for us.“ With 30 active members the polo club in Unterohringen is the biggest of all five polo Clubs in Switzerland in terms of quantity of players. Beside the 57 stables, further 60 horses are lodged at farmhouses in the close neighbourhood.

Ten polo tournaments per year are supposed to be set up at the Polo Park Zurich. As well coachings and classes for single players or groups will be offered. „We want the Polo Park Zurich to be a place which is not only open to our members but a place of encounter“ say Sébastien Le Page and Morgan Van Overbroek. Young and old people, families, horsefans and of course active polo players shall enjoy the atmosphere and feel comfortable.



Wintex GmbH

Maler & Gipser

Ihr kompetenter Partner für Beratung, Planung, Gestaltung und Ausführung.



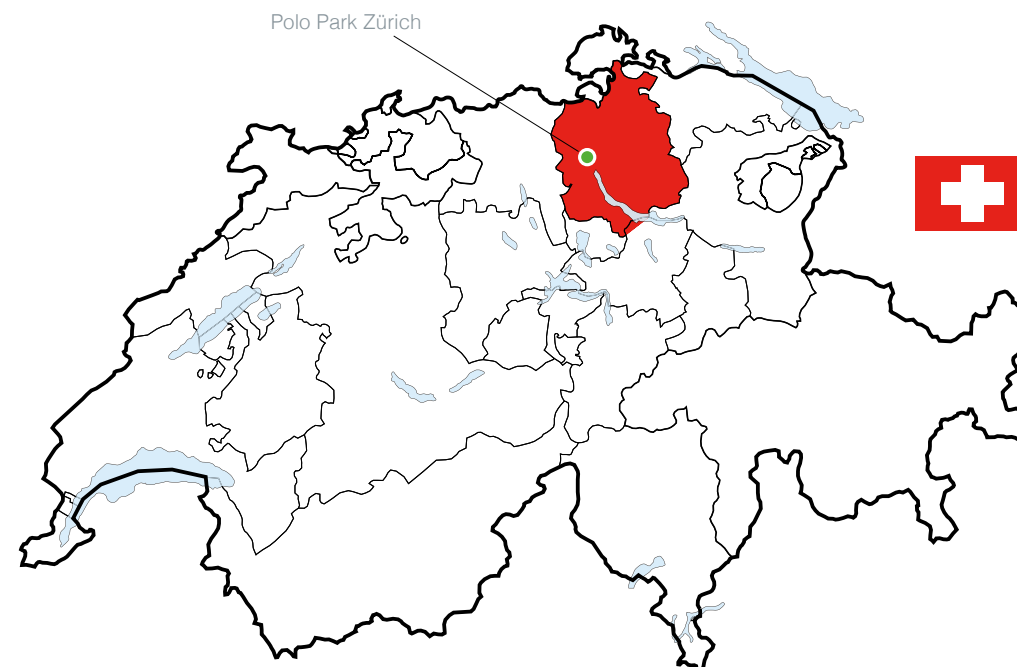
Malerarbeiten Gipserarbeiten Aussendämmung

WINTEX GmbH
Maler-Gipsergeschäft
Winterthurerstr. 67
8472 Seuzach

www.wintex-co.ch

Image: POLO+10

POLO+10 • ZÜRICH INT. LADIES POLO CUP 2017 • HISTORY 33



POLO PARK AND COUNTRY CLUB ZÜRICH

20 active members, 8 professionals, 15 new members,
5 children and more than 80 VIP-members.

Tel : +41 52 335 0200

Es hat ein wenig gedauert: 19 Jahre nach seiner Einweihung eröffnet der Polo Park Zürich nun das neue Clubhaus und stellt zugleich die neue Infrastruktur des 14 Hektar großen Anwesens in Seuzach vor, mit drei Polo-Feldern, 57 Ställen und einer Führanlage. 1998 gründete der Zürcher Treuhandsmanager Markus Gräff den Polo Park Zürich in Unterrohringen; er wollte einfach nicht mehr bis nach Schaffhausen fahren müssen, um Polo zu spielen. Ab diesem Moment begann für Markus Gräff eine echte Odyssee, die aus einer Reihe Genehmigungsverfahren und Problemen mit den örtlichen Behörden bestand. Fast 20 Jahre lang lehnten die Schweizer Behörden den Bau eines Clubhauses und der nötigen Polo-Infrastruktur ab. Vor vier Jahren verkaufte Gräff den Club schließlich an den französischen Investor und begeisterten Polospieler Sébastien Le Page.

Der 45-Jährige, der früher bei Glencore mit Kupfer handelte, hat das langwierige Großprojekt nun endlich abgeschlossen. Le Page, dem auch der Zug Rugby Club gehört, investierte in den Polo Park Zürich rund 10 Millionen Schweizer Franken. Mehrmals

in der Woche spielen er und seine Frau Morgan Van Overbroek in ihrem Club Polo; die lange Fahrt von ihrem Wohnort Zug bis nach Seuzach nehmen sie dabei wohl oder übel in Kauf. Morgan: „Wir spielen sechsmal pro Woche, und manchmal wollen wir danach nicht auch noch den ganzen Weg nach Hause fahren. Deshalb ist eines der neun Apartments im neuen Clubhaus für uns reserviert.“ Mit 30 aktiven Mitgliedern ist der Polo Club in Unterrohringen hinsichtlich der Zahl der Spieler der größte der fünf Polo-Clubs in der Schweiz. Neben den 57 Ställen sind weitere 60 Pferde bei Landwirten in der Nachbarschaft untergebracht.

Im Polo Park Zürich sollen pro Jahr 10 Polo-Turniere stattfinden. Daneben sollen Einzel- und Gruppentraining angeboten werden. „Wir wollen, dass der Polo Park Zürich ein Ort ist, der nicht nur unseren Mitgliedern offen steht, sondern ein echter Ort der Begegnung ist“, so Sébastien Le Page und Morgan Van Overbroek. Junge und alte Menschen, Familien, Pferdefans und natürlich aktive Polospieler sollen die Atmosphäre hier genießen und sich einfach wohlfühlen.

BE UNIQUE!

POLO+10

Internal and external corporate publishing
– present your company with style,
professionalism and authenticity.

Employee magazines and customer
magazines, business reports and image
brochures made by POLO+10.

The tournament magazine for the
Ladies Cup 2017 at Polo Park Zürich is
produced by POLO+10.

POLO+10 GmbH
Am Kölner Brett 2 • 50825 Cologne • Germany
email: hello@ploplus10.com • www.ploplus10.com



EVELINA

JAKOVLEVSKAJA

Since her childhood the young Russian photographer Evelina Jakovlevskaja loves horses. A few years ago she discovered the fascination of the sport of polo.

BY EVELINA JAKOVLEVSKAJA



Details, action and emotions: Evelina's picture capture the whole fascination of the sport of polo.

What it means to me.
A young woman. A thinker. A dreamer.

I've been asked many times: "Do I see the picture before I've pulled camera out of my bag or I see it when I've got the viewfinder to my eye? Of course I see it long before."

I guess the photography is something that sits deep inside my blood. My father was an amateur photographer and from my tender age I was watching him photographing. He always was taking me and my older sister to the "camera obscura" so I could see all the magic of the images appearing on the paper.

I've always had a passion for horses. I started to ride roughly 10 years ago. Beautiful animals. The discovery of polo and my passion for photography as the aim to express the creative vibes that my brain is overproducing every day and marrying the two. I quickly realize that I wanted to record my experiences. I started travelling around the world and take images of different tournaments, attending as many matches as I could, getting better in composing, understanding more about the usage of the equipment and lighting. Eventually, I got to the point where I started to like my work and have my own recognizable style.

I am in constant search what the photography means to me. When I am on the polo field, I disappear from the world. I am inside the game trying not only to shoot, but also to incorporate in my finished work the sound of arriving horses. In my mind, I do not disconnect horses from players. They are something that become one on the field.

Was es für mich bedeutet.
Eine junge Frau. Eine Denkerin. Eine Träumerin.

Die Leute fragen mich oft, ob ich das fertige Foto schon vor mir sehe, bevor ich die Kamera aus der Tasche geholt habe, oder erst dann, wenn ich ein Motiv im Sucher habe. Die Antwort ist: Natürlich sehe ich es schon lange vorher.

Ich glaube, die Fotografie liegt mir einfach im Blut. Mein Vater war Hobbyfotograf, und von klein auf sah ich ihm dabei zu, wie er Fotos machte. Er nahm mich und meine große Schwester immer zur „Camara Obscura“ mit, wo ich fasziniert zusah, wie die Bilder wie durch Zauberhand auf dem Papier erschienen.

Für Pferde hatte ich schon immer eine Schwäche. Mit dem Reiten begann ich vor ungefähr zehn Jahren. Wunder-schöne Tiere. Nachdem ich das Polo für mich entdeckt hatte, war ich in der Lage, meine Leidenschaft fürs Fotografieren so zu nutzen, dass ich damit die Kreativität, die mein Gehirn jeden Tag in Hülle und Fülle produziert, so zum Ausdruck bringen kann, dass beides zusammenkommt. Mir war schnell klar, dass ich meine Erlebnisse festhalten wollte. Ich begann, um die Welt zu reisen und die verschiedenen Turniere zu fotografieren. Ich ging zu so vielen Matches, wie ich nur konnte, meine Kompositionen wurden ausgefeilter, und ich verstand immer besser, mein Equipment zu verwenden und das Licht zu nutzen. Irgendwann war ich an dem Punkt, dass mir meine eigenen Arbeiten gefielen. Ich hatte meinen eigenen wiedererkennbaren Stil entwickelt.

Trotzdem bin ich ständig auf der Suche danach, was die Fotografie mir eigentlich bedeutet. Wenn ich mich auf dem Polofeld befinde, dann verschwindet die Welt um mich herum. Ich gehe dann ganz im Spiel auf und versuche, nicht nur Fotos zu machen, sondern auch andere Dinge in meine fertigen Arbeiten zu integrieren, zum Beispiel den Klang der herangeloppten Pferde. Im Geiste kann ich Pferde und Spieler gar nicht trennen. Auf dem Spielfeld werden sie eins.

www.evelinajakovlevskaja.net

www.evelinajakovlevskaja.net



INTERVIEW MORGAN VAN OVERBROEK

She is a great polo player, co-owner of the Polo Park Zürich and together with her husband Sébastien Le Page a real polo visionary in Switzerland.

BY STEFANI STÜTING PHOTOGRAPHY EVELINA JAKOVLEVSKAJA

CONGRATULATIONS FOR THE OPENING OF THE NEW CLUBHOUSE AND COMPLETE EQUINE INFRA-STRUCTURE AT THE POLO PARK & COUNTRY CLUB ZÜRICH. YOU FINISHED A BIG PROJECT WHICH WAS STARTED 19 YEARS AGO... HOW DOES THAT FEEL?

To be fair, we (Sébastien and I) jumped into the project only when we bought the club 3 years ago. So we finished the project initiated by Irene and Markus Gräff. It is a big relief that all this work, all those problems and stress are now behind us and we can fully enjoy the new facilities. Now Polo Park & Country Club Zürich is entering a new era and we are hoping to take it to the next level.

HOW DID THE SPORT OF POLO DEVELOP SINCE YOU OVERTOOK THE PPZ?

We brought more professionals, created a high-goal league, developed more the polo school (buying more horses and hiring more teachers to give lessons), grew much more the Ladies Cup, found more sponsors, made the club more visible internationally, hired professional umpires and photographers for all tournaments.

WHAT ARE THE PLANS FOR THE FUTURE?

Consolidate what we have started a couple of years ago, find more and more sponsors, focus on the young generations, develop the image of the club and make sure we play clean polo (professional umpires, fair play and good attitude on and around the field).

WHEN AND WHY DID THE IDEA ARISE TO SET UP A PURE LADIES TOURNAMENT?

It is not our first edition, it is the 18th! So it has started at the very beginning of the club. But last year, we decided to make it more important by inviting Sunny Hale for a conference. We had players from 8 nationalities and a fantastic weekend of polo. This year, we increased the level, creating 2 leagues, hoping to get some professional lady players coming to the club.

HOW MANY LADIES FROM HOW MANY COUNTRIES TAKE PART IN THE LADIES CUP THIS YEAR?

Not all confirmed yet, but hoping for 8 teams! And even more nationalities.



Image: Kathrin Gralla

WE JUST WITNESSED THE FIRST LADIES EUROPEAN CHAMPIONSHIP IN CHANTILLY. DO YOU THINK THAT FEMALE POLO IS ABOUT TO BECOME MORE POPULAR AND IMPORTANT?

Definitively, it is rising incredibly everywhere. I think that suddenly women realized they can play polo just as good as the guys and they are taking their chances. Polo is still a very macho sport, ladies have to make 10 times more efforts to be finally recognized by their masculine peers. Ladies have a huge advantage on gentlemen, they can play both Ladies and mixed polo.

PLEASE TELL US ABOUT YOUR OWN HISTORY MORGAN. WHEN DID YOU BEGIN TO PLAY AND WHAT DOES THE POLO LIFE MEAN TO YOU?

I had my first polo lesson about 5 years ago. Then took 1 year off while my husband was buying horses and getting better and better every day. Three years ago, I really started to play with professional players, playing my first 6 goals tournament. Now, I am playing 6 goals almost every day, stick and balling regularly and even played once 8 chukkers in a day. In two games, but for me was a big step - now I know I can do it.

Polo totally changed our life, to the point that we bought a farm in Lobos, Argentina with two incredible polo fields and created a private club there. So from April to October, we are playing in Europe and in the cold European winter we are travelling around - mostly Argentina tough - to play more polo.

And there is not only playing, it is also embracing argentine culture, meeting incredible people and players, travelling in breathtaking places and horses, we will never ever have enough horses.

When we started to dive into polo, I discovered an entire economy I had absolutely never thought about. From the humblest groom living in the Argentine pampas, to our saddle maker, the growth of bamboo canes, the green keeper, natural ways to heal horses, the cloning of the best ponies up to the kindness of the top players in the world, it moves a lot of people and helps many people earn a living. ●

FEMALE POLO

In the 1950s, the first woman started to participate in tournaments – back then dressed as a man. Long since ladies polo has started its triumph around the world.

BY POLO+10
PHOTOGRAPHY KATERINA MORGAN



Final between Escorihuela Gascón -
Kia and El Metejón.



Daniela Bareto against Marianela Castagnola.

Ever since its beginnings more than 2500 years ago, polo has been a sport dominated by men. However, over the past few years, more and more women have discovered a liking for the fast-paced sport on horseback and can be seen in the saddle more and more often at tournaments. Sue Sally Hale started this trend back in the 1950s: in order to take part in competitions, she dressed as a man and for two decades, no-one noticed. Only in 1972 was she accepted into the ranks of the United

States Polo Association as an official polo player. Women primarily play alongside men in "mixed teams", but an increasing number of ladies' tournaments have also been taking place across the world for a number of years and these are becoming more and more popular. Today, a growing number of well-known female players such as Lia Salvo, Hazel Jackson, Carina Clarkin and the unforgettable Sunny Hale are making headlines and inspiring other women to have a go at polo. ●



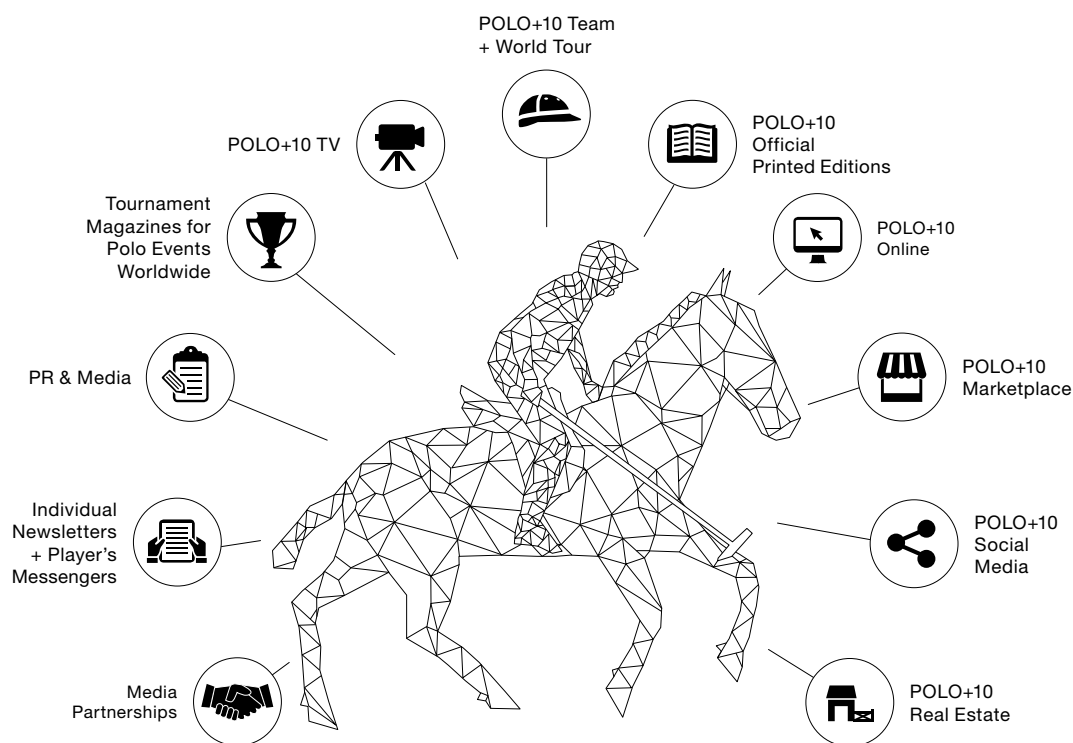
Daniela Bareto, Joaquina Pla, Milagros Martinez, Lia Salvo winners of first San Eugenio Ladies Cup.

Seit seinen Anfängen vor mehr als 2.500 Jahren ist Polo eine eindeutig von Männern dominierte Sportart. Doch seit einer ganzen Weile finden mehr und mehr Frauen Gefallen an dem rasanten Sport hoch zu Ross und sind auch bei Turnieren immer häufiger im Sattel anzutreffen. Den Anstoß hierzu gab Sue Sally Hale bereits in den 1950ern: Um an Wettkämpfen teilnehmen zu können, verkleidete sie sich als Mann – zwei Jahrzehnte lang bemerkte niemand diesen Trick. Erst 1972 nahm die United States Polo

Association sie offiziell als Polospielerin in ihren Reihen auf. Spielten Frauen zunächst mit Männern in erster Linie in »gemischten Teams«, werden seit einigen Jahren überall auf der Welt immer mehr Ladies Turniere veranstaltet, die sich steigender Beliebtheit erfreuen. Heute machen bekannte Polospielerinnen wie Lia Salvo, Hazel Jackson, Carina Clarkin und die unvergessliche Sunny Hale von sich Reden und animieren so auch andere Frauen überall auf der Welt, den Poloschläger selbst in die Hand zu nehmen. ●

IT'S ALL ABOUT POLO

OUR SERVICE PORTFOLIO:



POLO+10 – the professional media service provider for the international sport of polo.

CONTACT: POLO+10 GmbH
Stefanie Stütting
Tel. +49 40 645 626 08
Mail: stefanie@poloplus10.com

www.poloplus10.com | hello@poloplus10.com
Facebook: www.facebook.com/poloplus10
Instagram + Twitter: @poloplus10
Youtube: youtube.com/poloplus10TV

SUNNY HALE

Sunset "Sunny" Hale, the first woman in polo history to win the US Open and participant of the Ladies Cup 2016 in Zürich, died on February 26th at the age of 48. The 2017 edition of the Ladies Cup is dedicated to this outstanding polo player and great person. The interview is a shortened version of a longer interview held last year at the Polo Park Zürich.



WAS IT DIFFICULT FOR YOU AS A GIRL TO GET INTO POLO?

I left the safety of home and all of my family ties at a young age to pursue my dream in the sport and turned professional at about 19-20 years old. When I started out there were no opportunities for a female player as a professional, so over time I had to create them through my performance on the field. That took dedication, a solid work ethic, turning away from drugs and partying when offered and consistently working at being my best in every aspect.

WHAT IS YOUR PERSONAL FASCINATION ABOUT THE SPORT LIKE?

The horses...without them there is no game. The horses are such an amazing and what they bring to the game is the ride of a lifetime with the world's greatest athlete. The pursuit of bringing a single horse or your entire string to their absolute peak is like a constant process of fine tuning that is so addicting...and yes I have owned hundreds of horses throughout my career in polo of all types and no matter how many you own throughout your life you are always on the lookout for the next diamond in the rough or special looking horse that catches your eye or could be "the one".

HOW DID YOU DEVELOP REGARDING THE HANDICAP?

I developed my Handicap through hard work and dedication to learning the things that were hard or that I was unable to do. Today looking back, I realize there is no other way to get to the top than to actually go out and do the work.

There are no shortcuts when you want to be the best and without a solid work ethic you are setting yourself up for failure.

WHICH WERE YOUR MAJOR SUCCESSES AS A POLO PLAYER?

I would say my greatest success to date is that I had what looked like an impossible dream in the sport and I achieved it. My dream was to play with the best polo players in the world because they asked me to be there. One of my absolute favorite successes is the US Open Championships 26 goal win with Adolfo Cambiaso.

WHAT IS YOUR OPINION ABOUT FEMALE POLO PLAYERS? IS THE SCENE GROWING? SHOULD LADY PLAYERS BE MORE SUPPORTED?

Female players have more opportunities in the sport than ever before and if they are willing to do the work there is no telling how far they can go. The women's polo scene is definitely growing and one of the healthiest organically growing sectors of the sport worldwide.

WHAT ARE YOUR PROS AND CONS REGARDING LADIES' TOURNAMENTS VERSUS TOURNAMENTS WITH MIXED TEAMS?

Ladies polo requires each player to step up and participate in a role they may not get to have on a mixed team. Therefore in women's Polo you may be challenged with jobs you don't normally get asked to do and that can be a fun challenge for players and forces a woman to use a whole new strategy since they are no longer just being asked to mark a player, they are now being asked to captain the team or be able to pass the ball as a main or key player in the group. ●

SAN EUGENIO

For the first time, newly established San Eugenio Polo Club in Argentina opened its doors for a tournament. Morgan Van Overbroek about the new club and a great polo inauguration.

BY POLO PARK ZÜRICH PHOTOGRAPHY KATERINA MORGAN

TEAMS HANDICAP

HOWARD JOHNSON (+11)

Veronica Magnasco (+4)
Veronica Guerrero (+3)
Ginevra D'orazio (+3)
Veronica Posse (+1)

LA DOLFINA BRAVA (+12)

Mumy Bellande (+7)
Sol López Llames (+5)
Clarita Martinez Ferrario (0)
Andrea Ferreira (0)

LA IRENITA (+12)

Paola Martinez (+8)
Lucia Podesta (+2)
Martina Gadea (+2)
Morgan Van Overbroek (0)

ESCORIHUELA GASCON (+12)

Lia Salvo (+9)
Joaquina Pla (+2)
Milagros Martinez (+1)
Daniela Barreto (0)

CANDELARIA DEL MONTE (+12)

Hazel Jackson (+8)
Jeanine Hugo (+3)
Raya Sidorenko (+1)
Zhanna Bandruko (0)

EL METEJON (+12)

Marianela Castagnola (+8)
Fleur van Andel (+2)
Cornelia Haufele (+1)
Alice Servaes (+1)



Mumy Bellande against Marina Gadea.

The private club is located in the region of Lobos - Province of Buenos Aires and owned by Sébastien Le Page and Morgan Van Overbroek (also owners of Polo Park & Country Club Zürich, in Switzerland). A hidden gem in a green setting, the old estancia was totally renovated about nine years ago. The vast park provides shade and freshness to players and horses and two full-size polo fields in tifton are ready to welcome the best international lady players. The tournament was set from 8 to 12 goals. With this level of games, the chukkas are exciting not only to play but also to watch. The press conference was given in La Martina's house in Buenos Aires. Sponsors and press were present as well as most of the players, all dressed in white for this special occasion. Much excitement and anticipation could be felt during the teams presentation, and loads of laughter could be heard at the players' dinner thereafter.

During the first two days of the tournament, we could watch good and thrilling polo, players showing their skills in a very relaxed and friendly atmosphere. The usually quiet estancia became suddenly crowded, with over 120 horses travelling up and down from paddocks to

Dieser Privatclub liegt in der Region Lobos (Provinz Buenos Aires) und befindet sich im Besitz von Sébastien Le Page und Morgan Van Overbroek, denen auch der Polo Park & Country Club Zürich gehört. Die alte Estancia ist ein verstecktes Juwel mitten im Grünen und wurde vor neun Jahren komplett renoviert. Der riesige Park bietet Spielern wie auch Pferden Schatten und Erfrischung, und zwei komplette Tifton-Polo-Felder standen für die besten internationalen Spielerinnen bereit. Das Turnier war für 8 bis 12 Goals angesetzt. Auf diesem Spielniveau sind die Chukkas nicht nur spannend, wenn man selbst spielt, sondern auch wenn man bloß zuschaut. Die Pressekonferenz fand bei La Martina in Buenos Aires statt. Sponsoren und Presse waren ebenso anwesend wie die meisten Spielerinnen, die zu diesem besonderen Anlass alle Weiß trugen. Als die Mannschaften vorgestellt wurden, lagen Spannung und Vorfreude in der Luft, und beim abschließenden Dinner für die Spielerinnen war die Stimmung äußerst ausgelassen.

Während der ersten zwei Tage des Turniers durften wir gutes und spannendes Polo erleben. Die Spielerinnen demonstrierten ihre Fähigkeiten in einer ganz entspannten und freundlichen Atmosphäre. Die ansonsten so ruhige Estancia war plötzlich geradezu überfüllt: Mehr als 120 Pferde waren von den



Hazel Jackson playing for Candelaria del Monte.

polo fields in a ballet of trucks, trailers, grooms, horses, polo players, neighbours, spectators, and friends. One of the locals confided in us that she had never seen so much movement in the estancia since she was born, even from when it was still a milk farm!

On the final day, the first game between La Dolfina Brava and la Irenita finished 4-4 after the supplementary chukka, giving the organisers the occasion to call it: the "fair-play game". The second game was disputed between Howard Johnson and Candelaria del Monte, and ended with the victory of Candelaria del Monte 5 to 3 1/2. The final between Escorihuela Gascon and El Metejon was played with 5 chukkas, showing us a fast-paced, intense, thrilling game until the last second. All players were giving it fully on the field, with both high-goal professionals falling from their horses in what was an extremely tight and hard-fought match. Luckily, neither were injured, so the game closed on the score of 9 to 9 1/2 won by Escorihuela Gascon. In front of a very large audience, and in the presence of quite a few high-goal male polo professionals, the prize giving ceremony lasted a fair amount of time,



Lia Salvo playing for Escorihuela Gascon.

Paddocks zu den Polo-Feldern unterwegs und wieder zurück, und man konnte ein regelrechtes Ballett aus Lastwagen, Anhängern, Stallburschen, Pferden, Polospielerinnen, Nachbarn, Zuschauern und Freunden beobachten. Eine der Einheimischen vertraute uns an, ihr ganzes Leben lang sei auf der Estancia noch nie so viel los gewesen – selbst damals, als sie noch eine Meierei war!

Am letzten Tag endete das erste Spiel zwischen La Dolfina Brava und La Irenita nach einem zusätzlichen Chukka mit 4:4 – Grund genug für die Organisatoren, es zum „Fair-Play-Match“ auszurufen. Das zweite Spiel wurde zwischen Howard Johnson und Candelaria del Monte ausgetragen; Candelaria del Monte gewann mit 5:3,5. Das Finale zwischen Escorihuela Gascon und El Metejon wurde über 5 Chukkas gespielt. Die Zuschauer sahen ein schnelles, intensives, bis zur letzten Sekunde spannendes Spiel. Alle Spielerinnen gaben alles auf dem Feld, und beide High-Goal-Profis fielen in diesem extrem knappen und hart umkämpften Match von ihrem Pferd. Zum Glück verletzte sich aber keine von beiden. Das Match endete beim Stand von 9:9,5, und Escorihuela Gascon trug den Sieg davon. Vor großem Publikum und in Anwesenheit zahlreicher hochrangiger männlicher Polo-Profis dauerte die Preisverleihung eine ganze Weile. Es gab eine Menge zu lachen,



All the Ladies with club owner Sébastien Le Page.

with much laughter, a family atmosphere, and an amazing number of gifts for each and every player, as well as many special prizes (horse blankets, helmets, saddle, vouchers, fresh eggs from the estancia, polo mallets, paintings, riding leather whips, etc...). Many sponsors were present to hand their gifts to the players. And the final picture of a happy Sébastien Le Page lying down in front of all the ladies players is already legendary!

After the prize giving, a big asado was offered. Fernet Branca and Escorihuella Gascon set up free bars to provide drinks to players and

die Atmosphäre war familiär, und es gab für alle Spielerinnen erstaunlich viele Geschenke sowie eine Reihe Sonderpreise (Pferdedecken, Helme, Sattel, Gutscheine, frische Eier aus der Estancia, Poloschläger, Gemälde, lederne Gerten etc.). Viele Sponsoren waren anwesend, um ihre Geschenke den Spielerinnen persönlich zu überreichen. Und das letzte Foto der Veranstaltung, mit einem glücklichen Sébastien Le Page, der allen Polo-spielerinnen zu Füßen liegt, ist schon jetzt legendär!

Nach der Preisverleihung gab es ein großes Asado. Fernet Branca und Escorihuella Gascon schenken an Spielerinnen und Zuschauer Gratis-Drinks aus. Die Party unter dem wunderschönen Sternenhimmel

spectators. The party lasted long into the night under the beautiful sky and stars, with players dancing all together in a show of friendship and fraternity that is exactly what polo should always be about. Many players were amazed by the location and quality of the fields, and the views of the grounds, and have mentioned that they are hoping to come back soon to the wonderful San Eugenio Polo Club.

The doors of the club are now closed again, work is already starting on the fields, the park is back to its serenity and the estancia to its peaceful life in the pampas of Lobos.

dauerte bis spät in die Nacht, und alle Spielerinnen tanzten zusammen und demonstrierten, worum es beim Polo mehr gehen sollte als um alles andere: um Freundschaft und Gemeinschaftssinn. Viele Spielerinnen waren begeistert von der Lage und der Qualität der Felder und dem Blick über das Gelände, und sie sagten, sie hofften bald wieder in den wunderschönen San Eugenio Polo Club zurückkehren zu dürfen.

Die Türen des Clubs sind nun wieder geschlossen, auf den Feldern beginnt bereits wieder die Arbeit, der Park liegt einsam und verlassen da, und die Estancia lebt wieder ihr gewohnt friedliches Leben in der Pampa von Lobos.



HATO

Hato has brought the 'Fine Asian Cuisine' to Zürich and ranges since then among the most exclusive trend restaurants in Europe. Thanks to chef du cuisine Nathan Dalimore and his team of top cooks as well as the international gastro concept which turns a restaurant visit into an unforgettable adventure.

BY HATO RESTAURANTS



Almost two years ago, the HATO restaurant in Kreis 1 in Zurich started to take Asian cuisine to new artistic heights. Top ratings in renowned gastronomy guides such as "Zürich geht aus" for HATO Zürich or "Graubünden geht aus" for HATO St. Moritz were very quick in coming. Since autumn 2016, the Zurich restaurant has also been listed in the Swiss gastronomy bible "Gault Millau" with 14 points. 'It's like accelerating straight from zero to a hundred', states the Chair of the Board of Directors Dr Wolf Wagschal, emphasising that: 'We're very proud of our team, without whom we would never have achieved this kind of acclaim!'. The kitchen team comprises only top chefs who have already worked in some of the best restaurants in the world.

Prominent chef

The people behind the creations are a key factor: head chef Nathan Dallimore from New Zealand, for example, was honoured with a portrait in "Who is Who Zurich". Dallimore has previously worked in Moscow, Bali, the Caribbean and London's trendy restaurant Novikov. HATO's gourmet world is always a tangible thing, but never the more so after enjoying the select pan-Asian style dishes. Dallimore emphasises: 'We only use fresh, organic products of the best quality!'. In a room with an upmarket atmosphere that has space for 80 people, Dallimore and his team make the hearts of gourmet food enthusiasts skip a beat: the dishes range from dim sum, crispy aromatic duck salad and Chilean sea bass to LUMA beef and are exceptionally well received by guests. Thanks to the unique cooking method using a grill operating at high temperatures (around 800 degrees), the food is incomparably tender, juicy and butter soft.

Fish market, show kitchen and polo

On the wine list, guests can find gorgeous international wines that are stored in the establishment's own wine cellar. This can also be hired for private occasions. Another highlight is the

imaginative cocktail menu. If you want to eat in intimate surroundings, you can also hire the private dining room with Lalique interior where all eyes will be on the fine lighting. Additional highlights are the fish market where you can choose your fish yourself, a show kitchen where the guest gets to experience all the heat of the action at close hand, and a sushi station. You can also experience the same thing in St. Moritz – albeit with a local flavour. Situated at over 1800 metres above sea level, the HATO St. Moritz has a comfortable smoker's lounge and bar. There is also a lounge connected to the restaurant where guests can enjoy the Engadine mountain landscape. The fact that HATO St. Moritz, as a gastronomic partner of Snow Polo St. Moritz, is also popular with international customers goes without saying.

A concept that has caused an absolute sensation

The HATO success story began with the opening of the HATO restaurant Zurich and a glittering celebration in 2015. The opening was preceded by intense preparations. This is because the original idea of the international gastro concept developer Dr Wolf Wagschal first had to be packaged into a concept. Wolf explains: 'We wanted to create new gourmet experiences that were unique in Switzerland: colours, smells, ingredients, flavours and atmosphere should entice guests into an exotic world'. HATO found an owner and wine-loving patron in the passionate polo player Sébastien Le Page. In addition to many other projects, Le Page also developed and realised the Polo Park Zurich. And it's gone superbly well: in addition to the excellent cuisine, the brand design, which was developed by Zurich agency allink, promptly won the "Red Dot Award: Communication Design 2016" and the "German Design Award". 'Awards are great', says Wolf, grinning, 'but the new HATO projects we have in the pipeline are even better!'

www.hato-restaurants.com



Image: Nathan Dallimore

Vor fast zwei Jahren hat das Restaurant HATO im Kreis 1 in Zürich begonnen, die asiatische Küche auf ein neues Level der Kunst zu heben. Topbewertungen in renommierten Gastrobibeln wie "Zürich geht aus" für HATO Zürich oder "Graubünden geht aus" für HATO St. Moritz liessen nicht lange auf sich warten. Seit Herbst 2016 ist das Zürcher Restaurant ausserdem in der Schweizer Gastrobibel "Gault Millau" mit 14 Punkten vertreten. "Von Null auf Hundert sozusagen", meint Verwaltungsratspräsident Dr. Wolf Wagschal und betont: "Wir sind sehr stolz auf unser Team, ohne das wir diese Wertschätzung nie erreicht hätten!" Das Küchenteam besteht übrigens nur aus Spitzenköchen, die bereits in den besten Restaurants dieser Welt gekocht haben.

Prominenter Küchenchef

Die Menschen hinter den Kreationen sind sowieso ein zentraler Faktor: So wurde der Chefkoch Nathan Dallimore aus Neuseeland im Promi-Magazin "Who is Who Zurich" mit einem Porträt beehrt. Dallimore hat zuvor in Moskau, Bali, in der Karibik sowie im Londoner In-Restaurant Novikov gearbeitet. HATOs Genusswelt wird spätestens dann spürbar, wenn man die ausserlesenen Speisen im „Pan-Asian Style“ geniesst. Dallimore betont: „Bei uns gibt es nur frische, organische Produkte in bester Qualität!“

Im Raum mit edlem Ambiente, der Platz für 80 Personen bietet, lässt Dallimore und sein Team die Herzen von Gourmet-Freunden höher schlagen: Die Speisen reichen von Dim Sum oder Crispy Aromatic Duck Salad über Chilenischer Seebarsch bis zu LUMA Beef und kommen bei den Gästen ausgezeichnet an. Durch die einzigartige Garmethode bei hoher Arbeitstemperatur (rund 800 Grad) des Grillofens werden die Lebensmittel unvergleichlich zart, saftig und butterweich gegart.

Fischmarkt, Show-Küche und Polo

Auf der Weinkarte finden die Gäste schöne, internationale Weine, die im hauseigenen Weinkeller gelagert sind. Dieser kann übrigens auch für Privatanlässe gemietet werden. Weiteres Highlight ist die fantasievolle

Cocktail-Karte. Wer im intimen Rahmen speisen will, kann zudem den Private Dining Room mit Interieur von Lalique mieten, in dem der edle Leuchter alle Blicke auf sich zieht. Weitere Highlights sind der Fischmarkt, wo man sich seinen Fisch selber aussuchen kann, eine Show-Küche, wo der Gast live in die Hitze des Gefechts eintaucht, oder eine Sushi-Station.

Dasselbe kann man auch in St. Moritz erleben – natürlich immer mit Einbezug der örtlichen Gegebenheiten. Deshalb kommt das HATO St. Moritz in über 1800 M.ü.M. mit einer gemütlichen Smoker's Lounge und Bar daher. Ausserdem ist eine Lounge am Restaurant angeschlossen, wo die Gäste wunderbar die Engadiner Bergwelt geniessen können. Dass das HATO St. Moritz als Gastropartner des Snow Polo St. Moritz auch bei der internationalen Kundschaft hoch im Kurs steht, erklärt sich von selbst.

Ein Konzept, das für Furore sorgt

Begonnen hat die HATO-Erfolgstory mit der Eröffnung des Restaurants HATO Zürich und einem rauschenden Fest im Jahr 2015. Dem Opening ging intensivste Arbeit voraus. Denn die ursprüngliche Idee des internationalen Gastrokonzept-Entwicklers Dr. Wolf Wagschal musste zuerst in ein Konzept verpackt werden. Wolf sagt dazu: „Wir wollten neue Genusserlebnisse kreieren, die in der Schweiz einzigartig sind: Farben, Gerüche, Ingredienzen, Aromen und Ambiente sollen die Gäste in eine exotische Welt entführen.“ Im leidenschaftlichen Polospieler Sébastien Le Page fand das HATO ihren Inhaber und weinliebenden Patron. Le Page hat neben vielen weiteren Projekten auch den Polo Park Zürich entwickelt und realisiert.

Und alles ging auf: Neben der exzellenten Küche wurde auch das Brand Design, entwickelt von der Zürcher Agentur allink, prompt mit dem "Red Dot Award: Communication Design 2016" und dem "German Design Award" ausgezeichnet. „Awards sind schön“, sagt Wolf und schmunzelt, „aber noch schöner sind die neuen HATO-Projekte, die wir in der Pipeline haben!“

www.hato-restaurants.com



STAY COOL



SUMMERFEELING WITH NESPRESSO ON ICE

The sun is shining, it's a hot day and refreshment is just a sip away: *Nespresso* has developed two coffees especially for use in the preparation of iced coffee. The flavour profile of *Intenso on Ice* convinces with intense toasted notes, while *Leggero on Ice* is fruity, mild and refreshing.

BY NESPRESSO

Iced coffee is the summer refreshment for coffee lovers. In the Mediterranean region, "caffè freddo" is a standard summer offering in bars and the trend is also becoming established here. Iced coffee is prepared using the so-called ice brewing process. Coffee is initially brewed using hot water and poured straight over the fresh ice cubes. The trick here is that the hot water reveals its full coffee aroma which is then retained by the quick cooling over ice. This means the cold coffee tastes fresh and not bitter which is often the case with coffee that is brewed hot and then cooled slowly.

The coffee experts at *Nespresso* have developed two special coffee mixes especially for the preparation of iced coffee. With *Intenso on Ice* and *Leggero on Ice*, whole new dimensions of coffee enjoyment are opened up. With notes of wheat and cocoa and

a strong finish with toasted aromas, *Intenso on Ice* appeals to lovers of intense coffee. Prepared as a macchiato, it reveals a creamy-soft texture with fine baked notes. If you prefer a milder and fruitier taste, opt for *Leggero on Ice*. Prepared as an iced coffee, it reveals its soft texture in the mouth and tickles the palate with lemony fresh notes. In combination with milk, it gives rise to fine toasted notes – a macchiato with *Leggero on Ice* tastes subtle and sweet.

With the new limited edition *Intenso on Ice* and *Leggero on Ice*, coffee lovers can easily prepare exquisite and perfectly balanced iced coffee at home. With all this, *Nespresso* has the recipe for a cool summer.

www.nespresso.com



INTENSO: Brasil and Costa Rica

INTENSO ON ICE: A REFRESHING COFFEE RECIPE WITH LONG, LINGERING TOASTED AROMAS AND LIGHT WOOD AND COCOA NOTES

STEP 1

Put 3 ice cubes in a glass. Tip: the bigger the ice cubes, the longer the coffee will stay cool!

STEP 2

Pour 40 ml of hot, freshly brewed *Nespresso Intenso* on Ice over the ice cubes in the glass. For a particularly intense coffee experience, brew two capsules, producing 25 ml coffee from each.

STEP 3

Add 90 ml cold water and stir – and your intense, cooling refreshment is ready!



LEGGERO: Kenya and Colombia

INTENSO ON ICE MACCHIATO: A CREAMY, REFRESHING COFFEE WITH TOASTED AROMAS AND FINE BAKED NOTES

STEP 1

Put 3 ice cubes in a glass. Tip: the bigger the ice cubes, the longer the coffee will stay cool!

STEP 2

Pour 40 ml of hot, freshly brewed *Nespresso Intenso* on Ice over the ice cubes in the glass. For a particularly intense coffee experience, brew two capsules, producing 25 ml coffee from each.

STEP 3

Add 90 ml cold milk foam and stir – and your creamy, cool refreshment is ready!

Iced Coffee ist die Sommer-Erfrischung für Kaffeeliebhaber. Im mediterranen Raum gehört der «Caffè freddo» zum sommerlichen Standardangebot in Bars und auch hierzulande setzt sich der Trend durch. Iced Coffee wird im sogenannten Ice Brew-Verfahren zubereitet. Dafür wird der Kaffee zunächst mit heissem Wasser aufgebrüht und direkt über frische Eiswürfel gegossen. Der Trick dabei: Das heisse Wasser entfaltet das volle Kaffeearoma, das durch das schnelle Abkühlen über dem Eis erhalten bleibt. So schmeckt der kalte Kaffee frisch und nicht bitter, wie es bei heiss gebrühtem und dann langsam abgekühltem Kaffee oft der Fall ist.

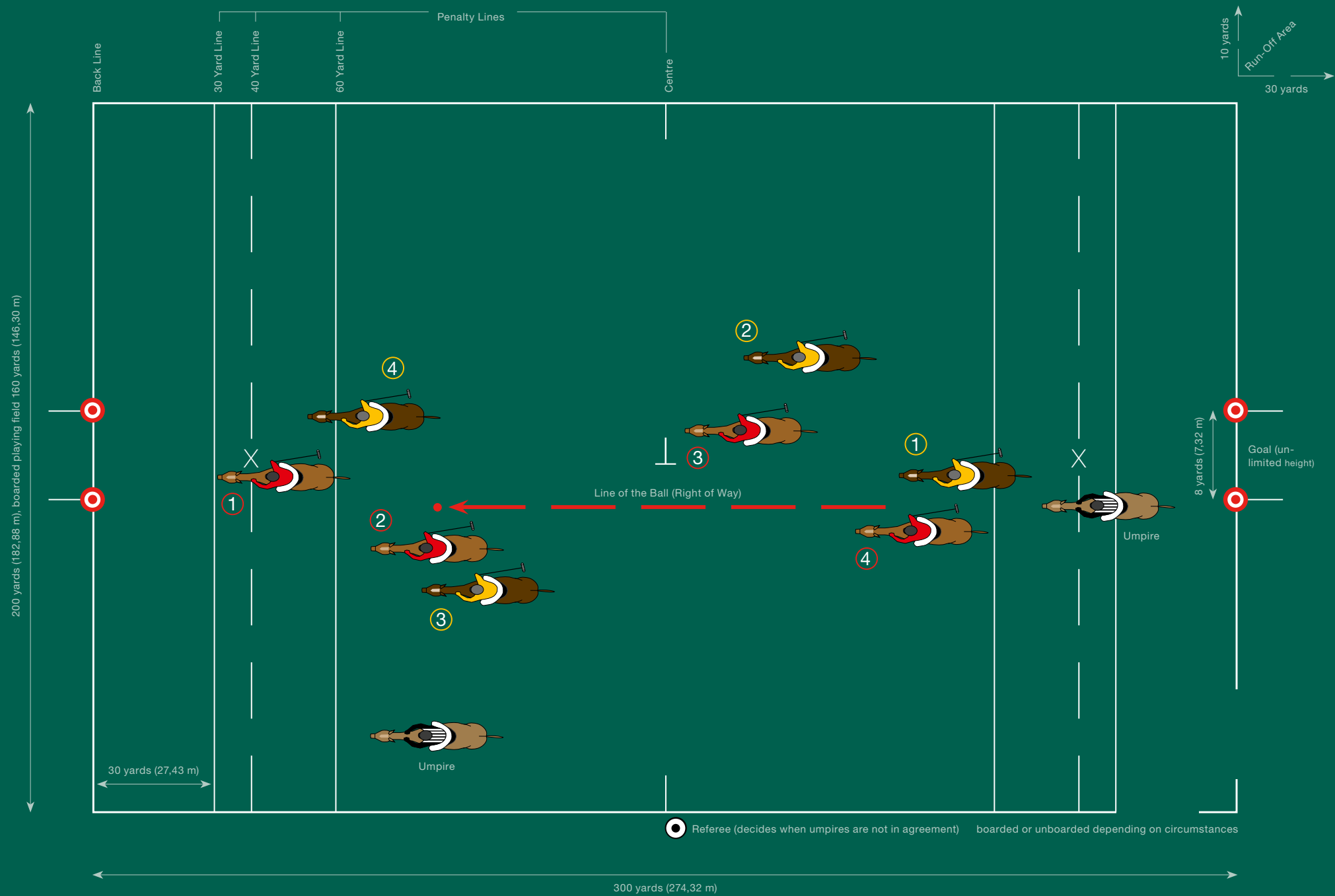
Speziell für die Zubereitung von Iced Coffee haben die Kaffeexperten von Nespresso zwei besondere Kaffeemischungen entwickelt. Mit Intenso on Ice und Leggero on Ice eröffnen sich ganz neue Dimensionen des Kaffeegenusses. Mit Getreide- und Kakaonoten und einem

kräftigen Finish mit Röstaromen schmeckt Intenso on Ice Liebhabern von intensivem Kaffee. Als Macchiato zubereitet offenbart er eine cremig-weiche Textur mit feinen Gebäcknoten. Wer es lieber etwas milder und fruchtiger mag, greift zu Leggero on Ice. Als Eiskaffee zubereitet breitet er sich im Mund mit weicher Textur aus und kitzelt den Gaumen mit zitronig-frischen Noten. Die Kombination mit Milch bringt seine feinen Röstnoten hervor – ein Macchiato mit Leggero on Ice schmeckt sanft und süsslich.

Mit der neuen Limited Edition Intenso on Ice und Leggero on Ice können Kaffeeliebhaber ganz einfach zu Hause köstlichen und perfekt abgestimmten Iced Coffee zubereiten. Damit liefert Nespresso das Rezept für einen coolen Sommer.

www.nespresso.com

MATCHFIELD



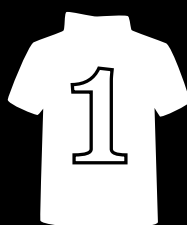
*The outdoor polo field is the largest pitch of any organizational sport. The proportions as depicted here are not true to scale.

POLO RULES

With knowledge of the basic rules, even a newcomer to polo can partake in the action on the field. On the following pages you will find the basics of the fast sport of polo at a glance.

THE TEAM

Each of the four players is assigned a position numbered from 1 to 4. No. 1 is the attacker, no. 2 is a midfielder, no. 3 is the team's tactical link, and no. 4 (also known as the "back") is the defender at the backmost position. While no. 1 and no. 2 play forward, no. 3 and no. 4 take on the defence.



DAS TEAM

Jeder der vier Spieler trägt entsprechend seiner Position auf dem Feld eine Nummer. Nr. 1 ist der Angreifer, Nr. 2 ein Mittelfeld-Spieler. Nr. 3 ist der taktische Dreh- und Angelpunkt, das Herz des Teams, und Nr. 4 (auch »back« genannt) ist der Verteidiger auf der hintersten Position. Während sich 1 und 2 nach vorne orientieren, übernehmen 3 und 4 die Verteidigungsaufgaben und bauen das Spiel von hinten auf.

THE GAME

A game has four to eight periods of play known as chukkas. One chukka is seven and a half minutes long with the clock being stopped every time there is any interruption. The breaks between each chukka are about three to five minutes long and this is when players have to change ponies. The game is not stopped if a player falls off his horse as long as he or she is not injured. However, play is stopped if a horse injures itself, the bridle gets entangled, or a horse's bandage comes undone.



DIE SPIELZEIT

Ein Spiel besteht aus mindestens vier bis höchstens acht Spielabschnitten, den sogenannten Chukkern. Ein Chukker hat 7,5 Minuten reine Spielzeit, bei Unterbrechungen wird die Uhr angehalten. Die Pausen zwischen den einzelnen Spielabschnitten, in denen die Pferde gewechselt werden müssen, dauern zwischen drei und fünf Minuten. Fällt ein Spieler vom Pferd, ohne sich zu verletzen, läuft das Spiel weiter. Stürzt oder verletzt sich ein Pferd, wird das Spiel hingegen sofort unterbrochen.

LINE OF THE BALL

The line of the ball and the right-of-way make up the fundamentals of the game. The line of the ball is the imaginary path the travelling ball is expected to take. This line may not be crossed by the opponent. A player who is going straight after a ball he has hit, or the first player to swing into the line of a rolling or flying ball, without hampering the others, may not be intercepted by any other player in case this could harm the player or the pony.

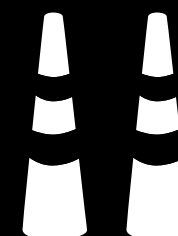


LINE OF THE BALL

Die Linie des Balls und das Wege-recht bilden die Grundlage des Spiels. Die Linie des Balls ist die weitergedachte Richtungslinie des geschlagenen Balls. Diese Linie darf von einem Gegner nicht gekreuzt werden. Der Spieler, der seinem geschlagenen Ball auf gerader Linie folgt oder als erster ohne Behinderung anderer auf die Linie des rollenden oder fliegenden Balles einschwenkt, darf nicht von einem anderen Spieler gekreuzt werden, wenn dadurch Pferd oder Spieler gefährdet würden.

THE FIELD

The standard polo field is 300 yards long and 200 yards wide or the equivalent of about 274 metres x 183 metres. The 3meter-high goal posts are 8 yards (approx. 7.3 metres) apart and are collapsible for safety reasons. A goal is valid every time the ball goes through the goal – regardless of how high the ball is hit.



DAS SPIELFELD

Das Polospielfeld ist in der Regel 300 Yards lang und 200 Yards breit, was einer Bemaßung von ca. 274 Meter mal 183 Meter entspricht. Die 3 Meter hohen Torpfosten stehen 8 Yards (ca. 7,3 Meter) auseinander und sind aus Sicherheitsgründen nicht fest verankert. Als Torerfolg wird auch jeder Ball gerechnet, der zwischen den gedachten Verlängerungslinien der Pfosten – egal in welcher Höhe – hindurchgeschlagen wird.

HANDICAP

Each player is individually ranked – as in golf – on a handicap scale that ranges from -2 (beginners) to 10 goals. There are only a handful of players worldwide with a 10-goal handicap. About 90 percent of the players are ranked in a handicap range of 0 to 2 goals. The team handicap is the aggregate of the players' handicaps. The difference in goals ("handicap goals") between two teams is awarded to the lower rated team before play begins.

+10

DAS HANDICAP

Jeder Spieler hat – ähnlich wie beim Golf – ein individuelles Handicap auf einer Skala von -2 (Anfänger) bis +10. Auf der ganzen Welt gibt es derzeit nur eine Handvoll Spieler mit einem Handicap von +10. Rund 90 Prozent der Spieler bewegen sich in einem Handicapbereich von 0 bis +2. Das Teamhandicap addiert sich aus den Einzelhandicaps der Spieler. Treffen Mannschaften mit unterschiedlichem Teamhandicap aufeinander, erhält die Mannschaft mit dem niedrigeren Teamhandicap eine Torvorgabe.

PARKSIDE LIVING IN WOLLERAU

Wollerau Park offers exceptional loft-style apartments located in the natural surroundings of the Lake Zurich region. It is a place where professionals and families alike can enjoy an attractive and comfortable living environment. Wollerau Lofts are apartments of elegant yet minimalist design with a unique lifestyle that expresses the individuality of each owner.



Peach Property Group AG
T. +41 (0) 44 485 50 00
contact@peachproperty.com
www.wolleraupark.ch



HOLMES PLACE
FITNESS | WELLNESS | SPA

TRY ONE CLUB
for free

VIP
Voucher
DAY PASS

WWW.HOLMESPLACE.CH

WE OFFER YOU A COMPLETE SET
OF SERVICES **FOR A BALANCED,
HEALTHY AND ENJOYABLE LIFE.**

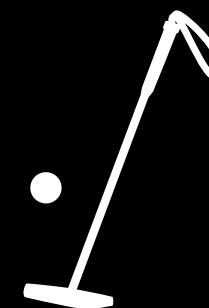
HOLMES PLACE IS A PREMIUM FITNESS AND
LIFESTYLE CLUB WITH 5 CLUBS IN SWITZERLAND:
ZÜRICH (3X), LAUSANNE AND GENEVA

BRING THIS VOUCHER AND VISIT US 1 DAY FOR FREE

THE GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF HOLMES PLACE SWITZERLAND APPLY.

THE Mallet AND THE BALL

The mallet (also known as the stick) is usually made of Rattan (belonging to the palm family) and may only be held in the right hand. Depending on the height of the pony played, and the rider, the mallets are between 122 cm and 137 cm long. The ball is hit with the head of the mallet. The ball, which is traditionally made of compressed bamboo and today mostly of plastic, has a diameter of about ten centimetres and weighs about 130 grams.

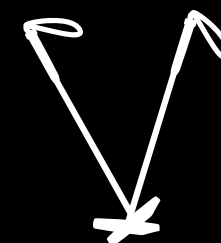


DER SCHLÄGER UND DER BALL

Der Poloschläger (auch Stick genannt) besteht normalerweise aus Rattan (eine Art Palmengewächs) und darf vom Spieler nur in der rechten Hand geführt werden. Je nach Größe von Pferd und Reiter sind die Sticks zwischen 122 cm und 137 cm lang. Das Endstück, mit dem der Ball geschlagen wird, heisst »Zigarre«. Die Bälle, traditionell aus gepresstem Bambus, bestehen heute zumeist aus Kunststoff, haben einen Durchmesser von rund zehn Zentimetern und wiegen etwa 130 Gramm.

HOOING

Hooking is a common defensive play. It means that a player can block the swing of the opponent by using his or her mallet to hook the mallet of the opponent swinging at the ball. A player may hook only if he or she is on the side where the swing is being made or directly behind an opponent. The most important rule in polo is always the safety of the horse!

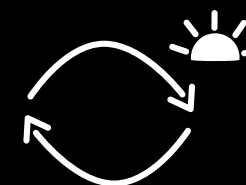


HOOING/STICKEN

Das Hooking, auch Sticken genannt, dient dazu, den Gegner bei einem Angriff aufs Tor zu stören. Hierzu hakt ein Spieler seinen Schläger in den des Gegners und hindert diesen daran, einen Schlag auszuführen. Es darf aber keinesfalls unter dem Pferdehals oder den Pferdebeinen hindurch »gehooht« werden. Wichtigste Regel im Polosport ist der Schutz des Pferdes, der immer vorgeht!

CHANGE OF SIDES AFTER EACH GOAL

One of the most important rules: the teams change sides after each goal. This rule stems from the hot and sunny colonies in India, where polo was played in the evening due to the high temperatures during the day. As the sun is low in the evening, it was a considerable disadvantage to play against the sun.



SEITENWECHSEL NACH DEM TOR

Eine der wichtigsten Regeln zum Verständnis des Spiels: Nach jedem Tor wechselt die Spielrichtung der Teams. Dies hängt damit zusammen, dass Polo in Indien aufgrund der hohen Temperaturen meist abends gespielt wurde. In den Abendstunden steht die Sonne tief und blendet die Spieler, durch die häufigen Seitenwechsel sind die Chancen der Teams ausgeglichen.

THROW IN

The "Throw In" is performed after each goal. Both teams line up at the halfway line of the pitch, facing the umpire, respectively in the direction of the opponent's goal. The umpire throws the ball between the two teams to resume play. "Throw Ins" may also occur during the match or at the start of each chukka, always in place where the previous chukka has ended.



THROW IN

Ein »Throw In« findet nach jedem Tor statt. Hierbei stellen sich die Spieler beider Mannschaften an der Mittellinie des Spielfelds jeweils in Richtung des gegnerischen Tores auf. Der Ball wird von einem der beiden Schiedsrichter mit dem Ruf »Play« eingeworfen. Außerdem finden »Throw Ins« während des Spiels und zu Beginn jedes weiteren Chukkas statt, immer an der Stelle, an der das vorherige Chukka geendet hat.

TOURNAMENT PROGRAM

International ladies teams are competing for the Ladies Cup 2017 in Polo Park Zürich. Here, you can notice all matches and opponents of the tournament.

Saturday, 8th July

Game 1 3:00 p.m.

Team:

Team:

Game 2 4:00 p.m.

Team:

Team:

Game 3 5:00 p.m.

Team:

Team:

Saturday evening:
Players and Friends exclusive
Dinner.

Sunday, 9th July

Game 1 10:00 a.m.

Team:

Team:

Game 2 11:00 a.m.

Team:

Team:

Game 3 12:00 a.m.

Team:

Team:

Sunday 1:30 p.m.:
Players Luncheon and Party with
DJ DaZZla from Ibiza.

WE WOULD LIKE TO WARMLY THANK OUR SPONSORS

TEAM SPONSORS



EVENT PARTNER



SPONSORS



ABOUT

PUBLISHER POLO+10 GmbH, Am Kölner Brett 2, 50825 Cologne/Germany, Tel. +49 40 645 626 10, hello@poloplus10.com, www.poloplus10.com
FOUNDER Thomas Wirth (wirth@polygo.de) **CEO** Kathrin Rotter **CHIEF EDITOR** Stefanie Stütting **ART DIRECTION & LAYOUT** Natalia Simonsen
PHOTOGRAPHY Evelina Jakovlevskaja, Kathrin Gralla, Morgan Van Overbroek, Robert W. Kranz, Katerina Morgan, HATO Restaurants, Nathan Dallimore, Adriana Tripa/LOOX Photostudio, Chris Yeo, Nespresso, POLO+10, Polo Park Zürich **ONLINE DIVISION** Anna Müller **SUBSCRIPTION MANAGEMENT** subscription@poloplus10.com; POLO+10 is a registered trademark. Reprinting, including excerpts, is not permitted without the authorisation of the publisher. All rights reserved.

ORGANISER Polo Park Zürich AG, Rietstrasse 12, 8472 Seuzach CH, info@polopark.ch, Tel: +41 76 662 83 85

© Evelina Jakovlevskaja / www.evelinajakovlevskaja.net



HATO



unique and
inspiring

www.hato-restaurants.com

fine
asian
cuisine

